

BARCELONA

món PÁDEL

REVISTA GRATUITA PARA CLUBS DE PÁDEL

Núm. 9 | NOVIEMBRE-DICIEMBRE 2019 | monpadel.cat



**DÉJAME
EN EL CLUB**
NO ME LLEVES A CASA

NUEVOS TIEMPOS, NUEVAS PALAS

JUSTIN 2020



JUSTIN
padel

justten.es

Dirección y Edición

Cristóbal García
Esteve Pintó

Diseño

patitus.com

Publicidad

Sílvia González

Fotografía de portada

ARKOSPORTS

Fotografía

ARKOSPORTS

Impresión

printdigital.cat

677 44 64 85

info@monpadel.cat

monpadel.cat

Síguenos



Depósito Legal : B 24708-2018

Queda prohibida la reproducción total o parcial de esta publicación, por cualquier medio o procedimiento, sin contar con la autorización previa, expresa y por escrito de MónPádel. Toda forma de utilización no autorizada será perseguida con lo establecido en la Ley europea de derechos de autor. Los artículos, así como el contenido, su estilo y los opiniones expresadas en ellos, son responsabilidad de los autores y no reflejan la opinión de MónPádel.



índice

Juan Alday	4
Trabajo de transferencia	8
Oscar Agea	10
Relatos Solidarios	14
Dolor de Cadera	16
Just Ten	20
World Padel Tour	26



Juan Alday





Juan Alday

entrenador y coach de pádel del WPT

¿Quién es “Juancito” Alday?

Me gusta que me digas “Juancito”, porque así me llamaban de pequeño. Tengo casi 46 años, me he dedicado toda la vida al mundo del deporte, pero no siempre el pádel ha sido mi trabajo principal. Al pádel me dedico con una pasión desenfrenada, sufro muchísimo, pero a la vez me hace muy feliz. Mi vida de entrenador es como una novela constante.

Llevas casi 30 años vinculado al pádel y solo tienes 46 años, ¿qué te aporta?

Yo estaba jugando al tenis, pero me gustaba una chica que jugaba al pádel, así que la realidad es que empecé para ligar con ella, a los 16 años.

A partir de ahí mi primer torneo fue un desastre, casi me expulsan porque rompí una pala y me enfadé con todo el mundo. Continué como entrenador y la verdad es que tengo la suerte de estar vinculado de muchas maneras y disfrutar, no lo cambiaría por nada.

En el 1997 viniste por dos meses a España, pero fue en el 2002 cuando ya te instalaste, ¿qué te hizo tomar la decisión?

En 1997 vine a Marbella, extrañaba muchísimo a mi familia y regresé a mi país. Fue en el 2002 cuando vine definitivamente, soy muy exigente y estuve preparándome mucho físicamente y mentalmente ya que quería dedicarme únicamente al pádel y quería quedarme aquí.

Fuiste jugador, pero no llegaste a triunfar, con tu experiencia de ahora, ¿qué crees que le faltaba al “Juancito” jugador?

Muy buena pregunta. A mi yo jugador le faltaba cabeza, tenía juego, tácticamente era muy bueno, pero no era muy valiente. Creo que me faltó, lo que yo estoy aportando actualmente a mis jugadores, confianza, que sepan guiarte, que formen parte de tu vida.

Mi mentor fue “el negro Miranda” pero no era el concepto que hoy tenemos de entrenador.

Años atrás, apenas había entrenadores, tenías un técnico que te daba información, pero no un entrenador que te apoyara y estuviera contigo dentro y fuera de pista. En mi caso como jugador, no aceptaba las derrotas, las recibía muy mal, era muy perfeccionista y mi cabeza me bloqueaba.

Hoy en día es esencial que un jugador tenga un soporte psicológico. En mi equipo tenemos una psicóloga con la que hablo cada día y comentamos la situación de nuestras chicas.

Bela os conocéis desde los 12 años, y sobre los 35, le entrenaste durante 3 años, ¿qué te quedó de esa época?

Bela vino a vivir a Barcelona y al conocernos un día hablando decidimos que sería su entrenador. Lo gracioso es que fue mi primer jugador. Le comenté que en la parte táctica no podía ayudarlo demasiado, no por falta de conocimiento, sino, porque era el número 1. Creo que nos ayudamos mutuamente en la parte técnica, ya que él me enseñó a entender cómo se gana, como se entrena, la forma de tener intensidad todos los días y como no se pueden poner excusas.

Actualmente en mis entrenos, la forma en como trato a mis jugadores, es gracias a Bela. Mis dos formadores mentales son Bela y Alex Corretja, dos personas con un nivel de exigencia máximo. Evidentemente, sin Bela no podría haber sido entrenador, cada cosita que me dijo me la guardo. Fue duro para mí, yo no tenía experiencia y él era el número 1. Su comportamiento fue muy bueno conmigo, le estaré agradecido siempre

Como entrenador argentino en España, estáis muy bien valorados, ¿porque?

Creo que en Argentina íbamos quince años adelantados a España, había un boom muy bestia, te diría que casi más del que tenemos actualmente. Otro motivo que creo que destacaba la diferencia, era la enseñanza, hay muy buenos formadores y universidades en Argentina. Vivíamos el pádel con mucha pasión.

Juan Alday

entrenador y coach de pádel del WPT

Actualmente en España hay muy buenos entrenadores, como por ejemplo Ramiro Choya y Jorge Martínez.

Actualmente diría que se está emparejando la situación que hay en España con la que hace años tenía Argentina y es por los años de trayectoria que lleva el pádel implantado aquí.

A nivel Europeo ha habido una evolución y crecimiento muy importante en el pádel, ¿Cómo lo ves?

Lo maravilloso del pádel es que el 100% de las personas pueden jugar, sentirse cómodas y casi todos podrían ganar una copa. Le están dando una opción a una persona que nunca hizo nada a ganar séptima, ese valor es brutal. El pádel incluso ha cuidado más al jugador amateur que al profesional. Como club de pádel, si quieres que te funcione, no sólo puedes tener a cuatro jugadores buenos, debes cuidar a los 300 que van a ese club. Soy partidario de dar el mismo premio a un jugador de 2ª que a uno de 5ª.

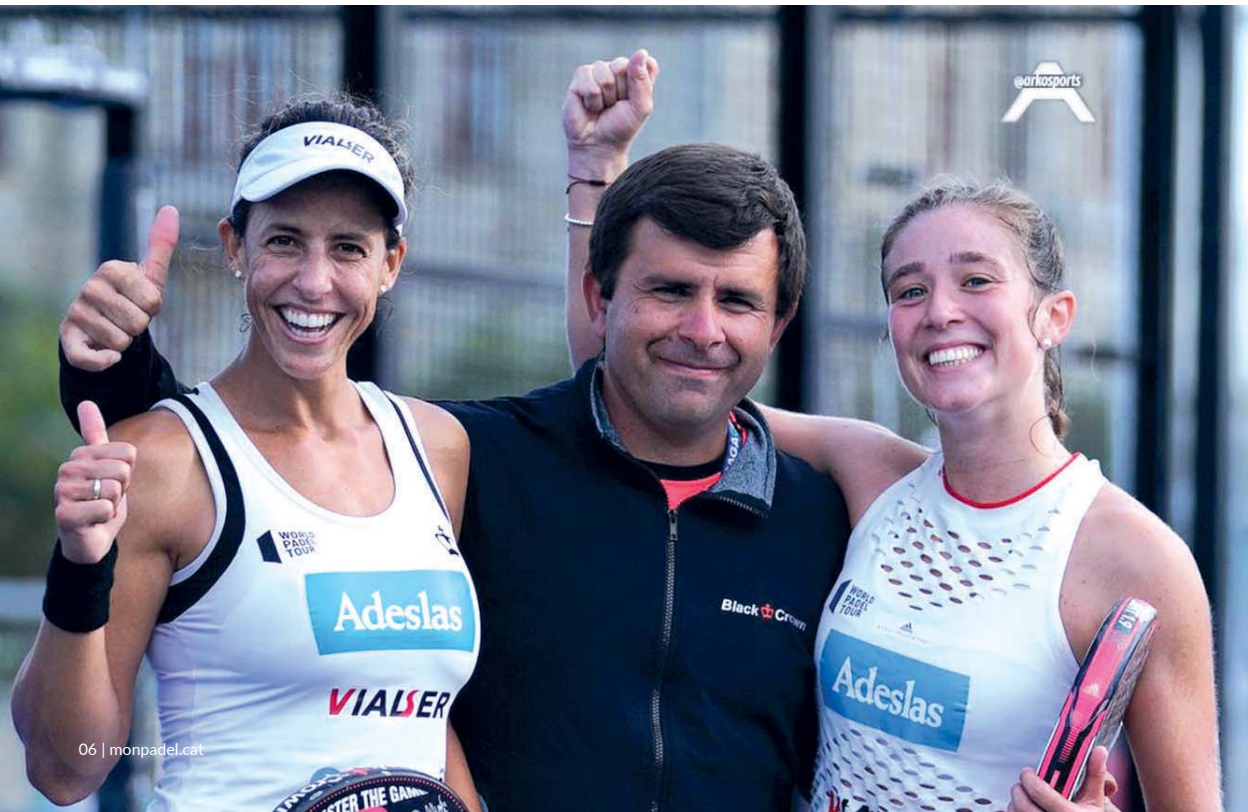
El pádel es apto para cualquier persona y ese hándicap no lo puede ofrecer ningún otro deporte.

Hoy en día utilizamos la palabra “Coach” unida a la de entrenador, ¿crees que son conceptos que van de la mano?

Para ser coach debes ser un buen entrenador, pero para ser entrenador no necesariamente tienes que ser Coach.

En mi caso no tiene nada que ver cuando soy entrenador y/o cuando soy coach. En los entrenamientos se entrena lo que no sale y se juega con lo que sí sale. Soy muy incisivo en lo que no funciona pero en el partido también lo soy con las que sí funcionan. El cambio de cerebro tiene que ser muy muy importante ya que no tiene nada que ver una cosa con la otra.

La realidad de un entrenamiento es vivir la tensión del partido. Cuando ataco les digo.- quiero saber cómo te presionas cuando estás jugando, ya que es cuando estas más agresivo. La primera vez que me siento con mis alumnos, están esperando mis gritos, mis presiones y quejas de porque perdieron esa bola y cuando les hago de coach, llegan con miedo (no soy malo, eh, risas), pero en el banquillo es diferente, ahí está la diferencia.



Juan Alday

entrenador y coach de pádel del WPT

Tu madre es psicóloga, ¿crees que té inculcó ese concepto de análisis emocional que hoy en día, tú impartes con tus jugadores?

Totalmente. Tuve la suerte de vivir en un pueblo y mi madre tenía la libertad de venir 2h a casa a comer y en ese rato me comentaba cosas y sus análisis psicológicos de sus pacientes, sin revelar nunca sus nombres. Toda mi vida estuvo vinculada a historias y vivencias psicológicas.

Con nuestra psicóloga del equipo, está encantada conmigo, ya que me abro con mucha facilidad.

Para mí el juego tiene que ver con la sensaciones, con el estado que tienes en ese momento. Si uno logra tener un estado en el cual funcione mucho mejor, va a tener más éxito. Eso se crea con rutinas y formas de juego. No es lo mismo una persona totalmente acelerada que encima le exijas que le pegue a todo lo que vea, ya que va a llegar a un nivel de ansiedad muy alto.

Para mí es interesante decir a quien poder presionar y de qué manera, para poder decidir si a esa persona le falta definición pero que pasaría si intentara definir.

Cris Garcia
Mónpàdel



PERSONAL

Juan Alday

Buenos Aires, 1973
[@juanaldaypadel](#)

¿Qué no toleras en una amistad?

No cumplir tus promesas ¿? Dejar de ir por el lado que venías yendo

2 defectos

Soy bastante paranoico y tengo muy mal humor

¿Música o lectura?

Música

¿Última vez que lloraste de alegría?

Cuando ganamos el 1er torneo de este año (WPT Marbella)

¿El día o la noche?

El día

Si te dieran 3 deseos...

Hoy en día no necesito nada, para mí todo está cumplido.

¿Cómo te gustaría que te recordasen?

Un tío apasionado, un buen tipo

¿Macarrones o croquetas?

Macarrones

¿Senderismo en la montaña o piña colada en la playa?

Senderismo en la montaña.





trabajo de transferencia

Trabajo de transferencia

XAVI PELEGRÍ DURAN | Preparador físico, Entrenador personal y Dietista deportivo

El trabajo de transferencia es perfecto para ganar explosividad y velocidad en el pádel, eso nos permitirá imprimir velocidad y fuerza en nuestros golpes de ataque y también recuperar bolas en defensa que antes eran imposible .

¿Qué es la transferencia en el deporte?

Hay diferentes tipos de transferencia : la positiva, la negativa y la neutra, pero básicamente la que suele trabajar más en el deporte es la fase positiva, que consiste en adaptar ejercicios físicos concretos que te ayudan a mejorar el movimiento concreto del golpe que elijas en este caso de pádel.

Por ejemplo: Está comprobado que las sentadillas con peso ligero aumentan el rendimiento del sprint.

Ahora pondremos un ejemplo de entrenamiento de transferencia que ayuda a mejorar el remate, uno de los golpes que más gusta utilizar tanto en amateurs como en profesionales.

La transferencia para mejorar el remate se trabaja básicamente con ejercicios de abdominal y de pectoral porque son estos grupos musculares los que se activan para hacer un remate en buenas condiciones.

ENTRENAMIENTO

- 5 flexiones en suelo normales
- 5 flexiones plicométricas (con palmada
- 10 abdominales superiores con piernas levantadas

Estos tres ejercicios seguidos sin descanso. Cuando acabemos la serie de los tres ejercicios haremos 6 bolas de remate en carro.

Esto compondría una serie, de la cual vamos a hacer 4 en total. Descanso el tiempo correspondiente entre cada serie para que nos permita completarla con garantías.

La flexiones y las abdominales no son tan divertidas como sacarla por tres o traerse la bola pero es lo que nos permite hacerlo con más facilidad .

Ánimos pegadores !!!!!



**EL ÚNICO PROGRAMA
DE RADIO SOBRE PÁDEL
EN BARCELONA**





Oscar Agea



Oscar Agea

8 años número 1 de España de pádel en silla

¿Quién es Oscar Agea?

Soy un jugador de pádel en silla de ruedas. No soy profesional porque no gano dinero con ello, pero somos profesionales porque dedicamos el mismo tiempo que ellos.

He sido 8 años número 1 y ahora he decidido romper mi pareja con Edorta ya que lo ganábamos todo y había que darle una vuelta al circuito.

Hay mucha rivalidad entre nosotros, pero somos grandes amigos y ahora es muy chulo poder hacer finales de tres horas y media, con mucho trabajo y esfuerzo.

¿Por qué estás en silla de ruedas?

Debido a una mala formación del feto, no he tenido los problemas de otros compañeros con accidentes de moto o coche.

¿Por qué decidiste dedicarte al pádel y no a otro deporte?

He sido profesional 11 años en baloncesto en silla y debido a un problema renal, tuve que hacer diálisis durante siete años y medio, pero finalmente gracias a mi hermano pudieron trasplantarme su riñón.

Esta situación mermó mi estado físico, pero en el 2010 empecé a entrenar como coger la pala y darle a la silla a la vez (que no es fácil) y desde entonces no he parado.

También suelo hacer exhibiciones por todo el territorio nacional para enseñar lo que es el pádel en silla y que también se pueden hacer muchas filigranas en una silla de ruedas.

En los eventos más grandes en los que habréis podido vernos son en los World Padel Tour



rebeld[®]

L I F E S T Y L E



Sudaderas de estilo urbano

www.rebeld.es



dónde hemos realizado pequeñas exhibiciones en las que hemos intentado dar a conocer esta modalidad de pádel.

¿Qué os falta en el pádel adaptado?

Siempre todo se basa en dinero. Por ejemplo en Argentina me están continuamente pidiendo que vaya a realizar un clínic y evidentemente no puedo costearme estar quince días con ellos, me da mucha pena, que por temas económicos no podamos jugar entre compañeros de otros países y dar a conocer nuestro trabajo. Todo nuestro esfuerzo es altruista y se agradecería que las marcas también se involucraran con nosotros.

Es muy importante darnos a conocer, ya que somos parte de ese empuje que otros compañeros necesitan para salir y probar nuestro deporte.

¿Os sentís apoyados por las instituciones?

Nosotros mismos somos la Federación en Silla, nuestros recursos son mínimos pero intentamos que lleguen a todos los compañeros. Precisamente hace un tiempo que el poco dinero que se destinaba a premios de los tres o cuatro que éramos, se dividiera entre todos para ayudarnos a los desplazamientos, gasolina y demás gastos que generan los torneos.

Son las marcas las que nos ayudan con material y demás, pero actualmente somos más de 175 fichas en toda España, pero poco a poco nuestro pádel va creciendo más y más.

Silvia González
Mónpàdel

PERSONAL

Oscar Agea
Madrid, 1980
@oscaragea

¿Qué no toleras en una amistad?
La mentira

Dos defectos
Lo competitivo que soy con mis compañeros y lo perfeccionista que soy conmigo mismo.

Tres deseos
Que el pádel fuera internacional, que me respetaran mis lesiones y que mi hija sea feliz.

¿El día o la noche?
El día

¿Series o películas?
Series, las que decide mi mujer (risas)

¿Cómo te gustaría que te recordasen?
Como un luchador

¿Última vez que lloraste de alegría?
Soy muy llorón y me emocionan las pequeñas cosas.

¿Macarrones o croquetas?
Macarrones

¿Un libro?
La biografía de Irene Villa, una gran amiga y persona. Os recomiendo leerlo, os sorprenderá!!!





RELATS SOLIDARIS DE L'ESPORT



Relatos Solidarios del Deporte

¿Quién es Oriol Domènech?

Soy periodista, trabajé durante 19 años en el Mundo Deportivo siguiendo la actualidad del FC Barcelona y desde hace tres soy el Director de Comunicación de una empresa de representación de futbolistas y eventos deportivos, Media Base Sports, liderada por Pere Guardiola, hermano de Pep Guardiola.

¿Cuándo y por qué nace 'Relatos Solidarios del Deporte'?

Relatos Solidarios como libro nace hace 15 años, en un clásico encuentro de periodistas deportivos, con Sergi Mas, Marcos López y Xavi Torres a la cabeza. Pensamos que con muy poco trabajo, un breve relato relacionado con el deporte, entre todos podríamos aportar mucho a la sociedad.

Empezamos con la primera edición, pero tras comprobar el éxito y la repercusión del libro, pero sobre todo el dinero recaudado, pensamos que teníamos que darle continuidad.

Actualmente, llevamos ya 15 libros en los que hemos colaborado más de 50 periodistas. Cada día somos más y en cada edición algunos tenemos que renunciar a escribir para que puedan incorporarse nuevos compañeros.

También nos ha ayudado mucho los padrinos que hemos tenido, casi todos futbolistas del Barça, como en este último año el portero Marc-André Ter Stegen.

¿Qué relatos podemos encontrar?

Son relatos libres relacionados con el mundo del deporte. A veces, el libro ha coincidido con un Mundial o unos Juegos Olímpicos y hemos acotado un poco el tema de los relatos. En general, son situaciones que hemos vivido los propios periodistas o historias sobre deportistas por los que sentimos admiración.

¿Dónde va el dinero recaudado?

Cada año se destina a una entidad distinta. Puede ser para un departamento concreto de un hospital, para investigación, para asociaciones de familias afectadas por enfermedades minoritarias, ONG's como hace dos años Proactiva Open Arms u otras que centran su labor en la integración de niños desfavorecidos, como este último año la Fundación Pare Manel.

¿Recaudáis dinero al margen de la venta del libro?

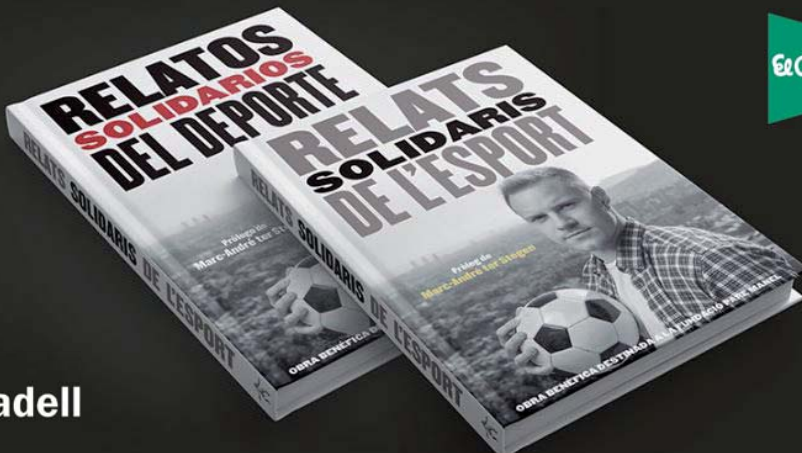
Sí, uno de los eventos más importantes es lo que nos ocupa, el Torneo Relatos Solidarios de pádel. También organizamos conciertos y alguna subasta.

El torneo de pádel nació con la idea de hacerlo anual, después pasamos a organizar dos, uno en Verano y otro en Navidad, y desde hace tres o cuatro años, ya celebramos cuatro o cinco torneos por temporada. El último de esta temporada será el próximo martes 17 de diciembre en el David Lloyd's de Barcelona.

La recaudación va creciendo y entre inscripciones y patrocinadores ya alcanzamos los 8.000 euros. Y el número de deportistas ilustres que juegan también va en aumento. Hay algunos que nos han apoyado desde el primer día, como Fran González, el jugador con más títulos del torneo, Enric Masip, Albert Luque, Julio Salinas, Angoy, César Córdoba... y hay otros que se han ido incorporando con el paso de los años como Carles Puyol y Patrick Kluivert. También han participado jugadores de pádel como Pablo Lima, Ricky Martínez, Martín Sánchez Piñeiro, Marc Quílez, Gemma Triay, Lucía Sainz o Ari Sánchez.

Sil González

Mónpàdel



Patrocina

 Sabadell

De venta exclusiva en





Dolor de cadera

Dolor de cadera

MARC CABALLÉ | Fisioterapeuta Colegiado 5887 | Director Actyum Salut, Manresa (BCN)

Hoy os hablaremos de la "impingement" de cadera. Suele ser un dolor crónico, profundo, en la zona inguinal, que empeora y la actividad física, puede requerir una flexión importante de cadera, en movimientos de rotación y con el impacto. También puede surgir molestias en periodos largos de sedestación. Una parte del dolor inguinal también es posible que el dolor se irradie al cabo rodilla, en la cadera y que esté poco identificado en un punto concreto.

Al caminar no suele afectar demasiado, en estadios muy avanzados de la lesión puede que sí. La movilidad de la cadera sí que se queda limitada sobre todo en flexión, rotación interna y aducción de la pierna, la posición de estiramiento glúteo por ejemplo. Es habitual que vaya acompañado de dolor o sobrecargas en los aductores, glúteos, psoas, pectíneo y musculatura peritrocantèria, así como también dificultad en los movimientos que impliquen extensión de la cadera.

El impingement de cadera, correctamente dicho impingement femoro-acetabular (FAI) se provoca por un contacto repetitivo y anormal entre la zona de cabeza del fémur y el acetábulo que es la parte de la pelvis donde articula la cabeza de fémur. Así se genera una pizca de las partes blandas provocando la inflamación. Normalmente el dolor suele aparecer a las 24 horas post actividad y que si no tratamos, con el tiempo, se producirá una importante limitación funcional y una degeneración articular.

La mejor forma de diagnosticar esta lesión es la Resonancia Nuclear Magnética (RNM), aunque normalmente cuando sale el dolor la lesión ya lleva tiempo instaurada. Por lo tanto, el mejor tratamiento por la cadera es la prevención, tanto a nivel de movilidad articular como a nivel de trabajo muscular, ya sea trabajo diana (de la zona afectada) o bien trabajo compensatorio.

Una vez tenemos el impingement instaurado y diagnosticado, habremos de iniciar el trabajo de fisioterapia, inicialmente intentando reducir al máximo la inflamación, por ejemplo con INDIBA, recuperando todo el arco articular, con movilizaciones y estiramientos tanto a nivel local como de las estructuras adyacentes (lumbares, extremidad inferior ...), valorar el estado muscular como posibles contracturas derivadas de posiciones erróneas por dolor, y tratarlas cuando sea necesario.

Una vez el dolor haya mejorado y la cadera se mueva con fuerza normalidad incidiremos

mucho más en la fase del trabajo muscular, intentando aumentar la carga y la intensidad de los entrenamientos, para que, poco a poco, ir profundizando en los entrenamientos de pádel para retornar a las pistas en un estado óptimo de forma física, evitando así recaídas de la lesión.

Al ser una lesión de largo recorrido suele haber patrones de movimiento erróneos muy instaurados, por lo tanto será muy importante valorar biomecánicamente al paciente e incidir en la corrección de los posibles desequilibrios que pueda presentar.

Muy importante será evitar actividades que desencadenen el mecanismo lesional como impacto repetitivo y rotaciones excesivas, restaurar la movilidad activa del segmento lumbopélvico y también trabajar la movilidad tanto de la rodilla como del tobillo. También incidiremos menudo en cómo podemos regular el trabajo de flexibilización de la cadera y de toda la musculatura de alrededor, para evitar las recaídas.

Esperamos haberos ayudado.

Salud y pádel!



FABRICAMOS PARA
EMPRESAS
ESCUELAS
MARCAS
CLUBS



KARBONDESIGN
PADDEL RACKETS FACTORY



PIC NEGRE, 19 [POL. IND. SANT ISIDRE] · 08272 SANT FRUITÓS DE BAGES · BARCELONA, ESPAÑA
INFO@KARBONDESIGN.TECH · +34 93 876 03 04 · WWW.KARBONDESIGN.TECH

ESCUELA

INICIACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO

PÁDEL EN SILLA



**Club Esportiu
Pàdel Adaptat**
Catalunya
cepacatalunya.com

¡VEN A PROBAR EL PÁDEL EN SILLA!

El deporte es esencial
para nuestro cuerpo
y el pádel es
ejercicio + diversión

¿YA HAS JUGADO AL PÁDEL EN SILLA?

Perfecciona tu
juego con la
escuela avanzada y
los mejores entrenadores

INFÓRMATE

678 520 088



info@cepacatalunya.com

LUGAR (Gavà)



padelarium
PADEL & FRIENDS

¡HAZTE SOCIO!

Escuela GRATIS para los
socios del Club Esportiu de
Pàdel Adaptat Catalunya 2017



Just Ten



Just Ten

Marca de palas de pádel y accesorios

Os presentamos a Pablo Velat, director general de Just Ten, una empresa que se consolida con una nueva filosofía y estrategia, situada en Manresa (Barcelona).

¿Cuál es la vuestra filosofía?

"Nuestra filosofía tiene una base disruptiva y canalla".

A nivel de palas, somos una marca muy rompedora en cuanto a diseño, la calavera es una de las nuestras principales características identificativas y si nos ponemos a comparar con otras palas del sector, no hay ninguna que tenga un icono gamberro como el nuestro.

Si tuviéramos que transmitir un concepto a una fotografía, sería con 4 jugadores sentados en una pista de pádel, con unas aceitunas y las cervezas, la filosofía del buen rollo y pasarlo bien.

Nuestras palas están fabricadas artesanalmente y totalmente manuales, una a una. Siempre hemos apostado por materiales de alta gama y por el alto control de calidad y, evidentemente, por la fabricación en Cataluña.

¿En qué se basa la vuestra línea de producto?

Actualmente tenemos 3 líneas de producto:

En primer lugar las palas son nuestro principal reclamo, de lo cual a nivel de facturación hablamos de un 75%.

Por otro lado tenemos un 10% correspondiente a la parte textil masculina y femenina. A diferencia de otras marcas, nuestra producción y materiales son fabricados totalmente en España, colaborando con la economía local. El % restante, se basa en la línea de accesorios, que son repartidos en productos de gran volumen, como paleteros y mochilas y en los de volumen inferior: muñequeras, protectores de palas, calcetines ...

En el 2019, nos hemos centrado mucho en el terreno internacional y queremos continuar

creciendo en 2020. Actualmente Just Ten crece más de un 70% internacionalmente y tenemos contacto con países como China, Polonia, Colombia, Costa Rica, para exportar nuestras palas. Los países mencionados están muy interesados en las palas fabricadas artesanalmente y exclusivamente centradas en el pádel, ya que ellos suelen trabajar con marcas que trabajan diferentes deportes y no únicamente hacen palas de pádel.

¿En qué te fijas para que un jugador le promocióne su marca?

Cuando patrocinamos un jugador o entrenador, buscamos que esté de acuerdo con nuestros valores como marca y que sea un referente dentro del sector.

Actualmente tenemos a Marcela Ferrari y Miguel Sciorilli, dos grandes entrenadores dentro de este mundo.

Por otro lado, tenemos jugadores de la liga catalana, como Gerard Godó, que lleva una evolución muy importante.



¿QUIERES ANUNCIARTE EN NUESTRA REVISTA?

LLEGAMOS A TODOS LOS CLUBS DE PÁDEL Y
TIENDAS ESPECIALIZADAS DE CATALUNYA
CON MÁS DE 100.000 IMPACTOS MENSUALES

✉ comercial@monpadel.cat

☎ 601 630 420

món pádel

REVISTA GRATUITA PARA CLUBS DE PÁDEL

¿ERES UN CLUB DE PÁDEL O TIENDA ESPECIALIZADA Y QUIERES RECIBIR NUESTRA REVISTA?

✉ info@monpadel.cat

☎ 677 44 64 85

Justamente patrocinamos los tops 3-5 de cada país, como es el caso del número 1 sueco y apostamos muy fuerte por jugadores franceses e italianos, que son los top 5 del ranking de su país.

Actualmente el sector del pádel es muy competitivo, ¿contra qué lucháis?

Evidentemente todos luchamos con la competencia, pero nosotros somos partidarios de ella, ya que si es sana, es buena.

Personalmente creo que no luchamos tanto contra las otras marcas, sino contra la forma de hacer. A día de hoy el pádel es el segundo deporte más practicado en España, sin embargo a nivel de negocio no representa este volumen y se debe a que existe mucho "maletarismo", hay monitores que venden bajo mano y los e-commerce no respetan los precios y las marcas.

Para mí, toda esta piratería que existe, es la guerra constante contra la que luchamos todos, pero somos las marcas le que tenemos la responsabilidad de pararlo.

¿Qué proyectos tiene a corto plazo?

La estrategia que llevamos este año de cara al 2020, es un poco diferente a la que teníamos. Anteriormente lanzábamos entre dos y tres colecciones anuales. Para el 2020 y por prime-

ra vez, tendremos una única colección con un nuevo diseño. Este diciembre, ya estará disponible en nuestros puntos de venta.

Una característica de Just Ten, es nuestra línea basalto, la gama más alta, lo mezclamos con el carbono, un componente que en general el resto de marcas no utiliza, lo que nos diferencia. También siempre habíamos trabajado en esta colección por la calidad, lo que implicaba un precio más elevado.

Por primera vez tendremos una pala mucho más económica, con un precio que rondará los 140 €. Con esta mejora de precio, queremos acercarnos a un público que teníamos descuidado.

Anteriormente nuestra estrategia era posicionarnos en un nivel más profesional y actualmente queremos expandirnos y llegar a más jugadores.

Sil González

Mónpàdel



CURSO FORMACIÓN MONITOR DE PÁDEL 14 Y 15 DICIEMBRE

LUGAR: CLUB FRONTAIR CONGRESS (SANT BOI)

DIRIGIDO E IMPARTIDO POR: PABLO AYMÀ

CONTENIDO DEL CURSO:
Metodología, técnica, táctica. ejercicios de golpeo, corrección de errores, planificación de clases y grupos, batería de ejercicios, módulo de coaching, material didáctico grabación en pista y análisis final.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Sábado de 10 a 14 hs - 15:30 a 19 hs
Metodología y teoría (aula)

Aplicación de la metodología (pista)

Domingo 10 a 14 hs - 15:30 a 19 hs
Aplicación de la metodología (pista)

Correcciones: baterías ejercicios

Filmación: evaluación final.

Cierre del curso (preguntas y comentarios)

PRECIO DEL CURSO: 420€ / PERSONA
PLAZAS LIMITADAS SUBVENCIONADAS 270€ / PERSONA

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:
Tel / whats 661 413 375 - 637 740 080
Email: gestion@pabloayma.com



EL CURSO INCLUYE:
Material didáctico y multimedia;
Obsequio bienvenida, refrigerios,
informe evaluativo y de orientación
personalizado de cada asistente,
email de consulta permanente

 **ROSSIGNOL**

 **sarsa**

 **EXPOMON**

03
construcciones i manteniments, s.l.

 **MUNICH**

SLAM  CLUB



escuela de pádel

Inscripciones obertes

93 777 04 30

Inici de temporada: 16 de setembre



WORLD PADEL TOUR

OPEN

CÓRDOBA

12-17 Noviembre



OPEN

SAO PAULO

19-24 Noviembre



OPEN

MEXICO

26 Nov - 1 Dic



MASTER

BARCELONA

19-22 Diciembre



Más de 1 año después, las gemelas vuelven a reinar



372 días después, Majo y Mapi Sánchez Alayeto logran imponerse en una prueba World Padel Tour. Desde sus inicios, en el circuito World Padel Tour, las hermanas Majo y Mapi Sánchez Alayeto, han ido construyendo un palmarés de leyenda temporada tras temporada. A lo largo de estas nueve últimas campañas, las gemelas han disputado un total de 235 partidos, obteniendo 199 triunfos. Números, que les han servido para lograr nada más y nada menos que 29 torneos y sumar 4 campañas como números 1 del ranking mundial. Un dominio, que repetían en la pasada campaña 2018, en la que las "Gemelas Atómicas" lograban retener esa posición de privilegio por segundo año consecutivo. A lo largo de todo ese período, Majo y Mapi, siempre habían logrado compartir destino.

Un trayecto marcado por el éxito y un porcentaje de victorias superior al 84%. Una regularidad competitiva siempre jalonada de triunfos en las grandes citas. Nadie podía imaginar hace ahora un año y diez días, que su triunfo en el Portugal Padel Master 2018, sería la última victoria de una pareja de leyenda en más de 372 días. Aquel domingo 23 de septiembre de 2018, Majo y Mapi, lograban vencer a Gemma Triay y Lucía Sainz en la final del Master portugués por 0-6, 6-4 y 7-5, tras casi 3 horas de batalla. Un triunfo agónico, puesto que Mapi Sánchez Alayeto, quien ya había estado a punto de abandonar el torneo en las rondas previas, estaba lesionada del hombro y disputó aquella final claramente mermada en sus facultades.

Gemma y Lucía quinta dupla que triunfa este curso



La segunda edición del WOpen de World Padel Tour, el Santander WOpen 2019, asistía al resurgir de una de las parejas más relevantes del circuito en las últimas campañas, Gemma Triay y Lucía Sainz, ponían fin a una larga etapa sin títulos y además conseguían sumar sus nombres al de otras cuatro duplas que este curso han logrado levantar algún título. Un hecho que demuestra que nos encontramos ante la temporada más abierta y reñida de la historia del pádel profesional femenino. Nunca antes hasta la fecha, 5 binomios distintos, habían logrado poner su sello en una cita del máximo nivel.

Tampoco nunca antes, 3 de estos títulos los habían alzado parejas que no partían por ranking entre las cuatro primeras duplas del torneo. Así fue en los casos de Paula Josemaría y Ana Catarina Nogueira, en los de Majo y Mapi Sánchez Alayeto y en este reciente triunfo de Gemma y Lucía. Indicadores claros que hablan con nitidez de lo abierto que está el circuito femenino. Tan abierto, que no existen precedentes en una temporada profesional de encontrar hasta cinco binomios campeones en un curso.

Bruselas disfrutó de nuevo del mejor pádel del mundo

El mejor pádel del mundo volvió a aterrizar en Bruselas del 26 al 29 de septiembre. Tres días en los que la capital belga se convirtió en el foco de atención de los amantes de este deporte por tercer año consecutivo, con la celebración de la WPT Brussels Exhibition 2019 en un emblemático escenario: la Place Charles Rogier. Un enclave privilegiado a escasos metros del jardín botánico, en el casco histórico de la ciudad.



@nela.brito



@aranzaosorou

ARKOSPORTS
FOTOGRAFÍA Y VIDEO
DEPORTIVO PROFESIONAL

@nawko.es



@arkosports



@arkosports

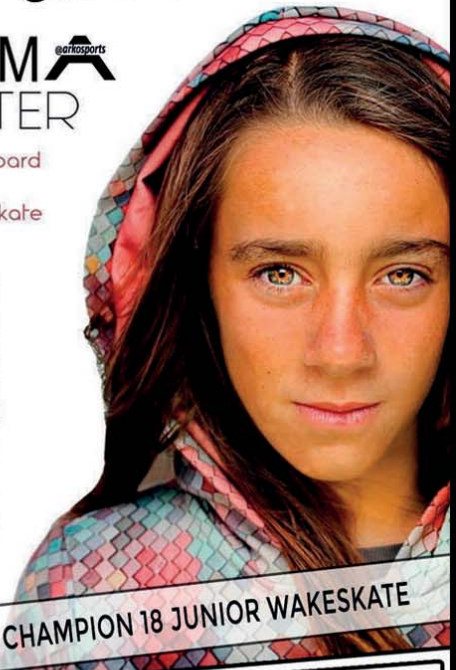


@munichsports @academia_pablo_ayma

TELMACESTER

Wakeboard & Wakeskate

@telmacester @onoff_wellness



WORLD CHAMPION 18 JUNIOR WAKESKATE



@central.cash